

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»**

П Р И К А З

11.01.2024

№ 35

О проведении фестиваля талантов «Заполярная весна»

В соответствии с планом работы управления образования администрации муниципального образования городского округа «Воркута» на 2024 год, в целях реализации Программы муниципального образования городского округа «Воркута» «Развитие образования», создания условий для формирования интереса к декоративно-прикладному искусству, вокальному искусству и хореографии, активизации деятельности творческих коллективов, повышения профессионального мастерства участников и дальнейшего совершенствования эстетического вкуса детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 01 марта по 26 апреля 2024 года фестиваль талантов «Заполярная весна» (далее – Фестиваль) по следующим творческим конкурсам:

- конкурс вокального искусства «Полярная звезда» (13.03.2024-14.03.2024);
- конкурс хореографического искусства «Радуга танца» имени Марии Григорьевны Вундер (02.04.2024);
- выставка декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» (30.03.2024).

2. Утвердить:

- положение о Фестивале (приложение № 1);
- состав Оргкомитета по подготовке и проведению Фестиваля (приложение № 2).
- состав жюри конкурсов Фестиваля и экспертного совета защиты проектов выставки «Радуги вдохновения» (приложение № 3).

3. Руководителям подведомственных муниципальных образовательных организаций:

- 3.1. Обеспечить участие обучающихся в Фестивале.
- 3.2. Представить заявки на участие в конкурсах Фестиваля согласно Положению.
- 3.3. Обеспечить посещение выставки декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» обучающимися в период с 08 апреля по 30 апреля 2024 года.

4. Руководителям дошкольных образовательных учреждений принять участие в выставке декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» согласно Положению.

5. Руководителям МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты (Е.Н. Прокопчик), МУДО «ДЦИ» г.Воркута (И.О. Байдалка) обеспечить проведение конкурсов Фестиваля и создать условия для проведения экспертизы работ участников Фестиваля и работе жюри.

6. Директору МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты (Е.Н. Прокопчик) обеспечить подготовку и проведение:

- 30 марта 2024 года торжественного открытия выставки «Радуга вдохновения» в Городском выставочном зале МБУК «ВМВЦ»;

- 19 апреля 2024 года в 15.00 гала-концерта Фестиваля в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.

7. Отделу воспитания и дополнительного образования (и.о. заведующего Л.Г. Собченюк) обеспечить:

7.1. Контроль организации участия и проведения конкурсов Фестиваля, подготовки и проведения гала-концерта Фестиваля.

7.2. Работу жюри конкурсов Фестиваля.

8. Отделу дошкольного образования (М.К. Дударева) обеспечить контроль участия и проведения экспертизы творческих работ воспитанников дошкольных образовательных учреждений выставки декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения».

9. МКУ «Воркутинский Дом Учителя» (С.В. Горбунова) обеспечить:

9.1. Утверждение сметы расходов мероприятия, своевременное финансирование фестиваля талантов «Заполярная весна» в соответствии со сметой расходов за счет средств, предусмотренных в бюджетной смете МКУ «ВДУ» в рамках муниципальной программы «Развитие образования».

9.2. Организационную работу по приобретению фотобумаги согласно смете расходов.

10. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителей начальника Л.И. Компанец, Н.М. Полномошнову.

Заместитель руководителя администрации
городского округа «Воркута»-
начальник управления образования
администрации городского округа «Воркута»



В.В. Шукюрова

Киселева Елена Борисовна

3 30 37

Шаталова Светлана Эдуардовна

3 34 28

УТВЕРЖДЕНО
приказом УпрО
от 11.01.2024 № 35
приложение № 1

ПОЛОЖЕНИЕ **фестиваля талантов «Заполярная весна»**

1. Общие положения

Фестиваль талантов «Заполярная весна» (далее - Фестиваль) призван активизировать деятельность образовательных учреждений, творческих коллективов в процессе развития, формирования, воспитания и социализации детей.

2. Цели и задачи

Основной целью Фестиваля является демонстрация вариативных возможностей системы дополнительного образования города и творческого потенциала детей, создание условий для творческого общения и сотрудничества учащихся и детских коллективов.

Фестиваль предполагает решение следующих задач:

- раскрытие творческого потенциала обучающихся;
- интеграцию общего и дополнительного образования;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества детских творческих коллективов, одаренных детей, педагогов в ходе совместной творческой деятельности;
- анализ современных методик, приемов, форм работы с одаренными детьми;
- привлечение внимания со стороны городских, общественных и коммерческих организаций к развитию и всесторонней поддержке детского творчества.

3. Общее руководство

Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят организаторы Фестиваля. Оргкомитет выполняет координирующие функции в процессе подготовки и проведения Фестиваля.

4. Содержание и программа Фестиваля

Фестиваль проводится с **01 марта 2024 года по 26 апреля 2024 года** и включает следующие творческие конкурсы:

- открытый городской конкурс вокального искусства «Полярная звезда», (приложение № 1 к положению о Фестивале);
- конкурс хореографического искусства «Радуга танца» имени Марии Григорьевны Вундер (приложение № 2 к положению о Фестивале);

- выставка декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» (приложение № 3 к положению о Фестивале).

5. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля могут быть обучающиеся дошкольных образовательных учреждений, общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования.

6. Подведение итогов Фестиваля

По итогам всех конкурсов Фестиваля определяются победители, которые награждаются дипломами администрации муниципального образования городского округа «Воркута».

Награждение победителей проводится на большом гала-концерте, который состоится **19 апреля 2024 года в 15.00** в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.

7. Место проведения

Конкурсные мероприятия Фестиваля пройдут:

7.1. Открытый городской конкурс вокального искусства «Полярная звезда» - **13.03.2024-14.03.2024 в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.**

7.2. Конкурс хореографического искусства «Радуга танца» имени Марии Григорьевны Вундер - **02.04.2024 в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.**

7.3. Выставка декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» в Городском выставочном зале МБУК «ВМВЦ»:

- **26.03.2024-27.03.2024** - оформление выставки;
- **30.03.2024** – конкурс проектов;
- **30.03.2024** – открытие выставки.

7.4. Гала-концерт Фестиваля– **19.04.2024 в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.**

ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом городском конкурсе вокального искусства «Полярная звезда»

1. Общие положения

1.1. Организатором открытого городского конкурса вокального искусства «Полярная звезда» (далее - Конкурс) выступает Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Воркута».

1.2. Конкурс проводится по теме: «**Счастье есть – оно называется семья!**», посвященная Году семьи.

2. Цель Конкурса

Создание условий для формирования интереса к вокальному искусству, активизации деятельности творческих коллективов, развития эстетического вкуса, оказания уважения к профессии педагога и наставника.

3. Задачи Конкурса

- пропаганда вокального искусства;
- выявление новых дарований и талантов в творческих коллективах;
- совершенствование мастерства, исполнительской культуры, дальнейшее развитие интереса к современной песне;
- возрождение лучших отечественных традиций данного жанра;
- расширение знаний о песенном репертуаре, посвященном учительскому труду.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие солисты, вокальные ансамбли общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, подведомственных УпрО, учреждений, подведомственных управлению культуры администрации МО ГО «Воркута», иных учреждений, реализующих программы художественно-эстетической направленности (ГОУ).

Представители городов России могут принять участие в заочном формате Конкурса.

Количество участников от каждого образовательного учреждения не ограничено.

4.2. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- **Эстрадный вокал** (соло, дуэт, ансамбль)
- **Народный вокал** (соло, дуэт, ансамбль)

4.3. Номинации:

- «Солисты» общеобразовательных учреждений;
- «Солисты» учреждений дополнительного образования;
- «Дуэты» общеобразовательных учреждений;
- «Дуэты» учреждений дополнительного образования;
- «Вокальные ансамбли» (в том числе малые формы ансамбля) общеобразовательных учреждений;
- «Вокальные ансамбли» (в том числе малые формы ансамбля) учреждений дополнительного образования.

Возрастные группы:

Солисты:

- 1 группа 5 - 6 лет
- 2 группа 7 - 9 лет
- 3 группа 10 - 12 лет
- 4 группа 13 - 15 лет

5 группа 16 - 18 лет

Вокальные ансамбли:

Младшая группа 7 - 11 лет

Средняя группа 12 - 15 лет

Старшая группа 16 - 18 лет

Смешанный состав

Возрастная категория определяется по наибольшему количеству участников, но не более 30%).

4.4. По программе Конкурса каждому коллективу или исполнителю необходимо подготовить два **разнохарактерных произведения** (одно произведение по теме Конкурса, одно произведение по выбору - свободная тема).

Музыкальное сопровождение исполнителей и вокальных ансамблей осуществляется под фонограмму (минус 1) (возможно использование инструмента – гитара, народное пение - баян).

4.5. Отборочный тур Конкурса проводится 13 марта и 14 марта 2024 года в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты (ул. Ленина, д.47).

Очередность выступлений устанавливается Оргкомитетом.

4.6. Награждение победителей состоится 19 апреля 2024 года в 15.00 в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.

5. Порядок проведения конкурса и общие критерии оценки выступлений

При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

1. Профессионализм (хорошие вокальные данные, чистое интонирование, отличная дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни, умение пользоваться микрофоном).

2. Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, например, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения, качество фонограмм или музыкального сопровождения).

3. Выбор репертуара, соответствие его имиджу солиста-вокалиста (возрастные особенности, внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера для создания имиджа).

В состав жюри входят квалифицированные специалисты.

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Решение, принятое жюри, не обсуждается и обжалованию не подлежит.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей, хореографов, концертмейстеров.

Победителям в каждой номинации и в каждой возрастной группе конкурса присваиваются звания:

- лауреат I степени, II степени, III степени;
- дипломант I степени, II степени, III степени;
- диплом участника;
- гран-при.

6. Оформление заявки

Для очного участия, общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования заполняют заявки, в электронном виде в срок до 11 марта 2024 года (включительно), перейдя по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/659fd4a602848f0b4d70196d/>

Участники образовательных организаций других городов России заполняют заявку до 11 марта 2024 года (включительно), перейдя по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/659fd4a602848f0b4d70196d/>

К заявке прилагаются:

- ссылка на видео размещается на облачных сервисах и файлообменниках RU Tube, Google Диск, Yandex Диск, Облако mail.ru) и прописывается в заявке отдельной строкой. Доступ к просмотру видеозаписи должен быть открыт.

Имя видеофайла должно содержать название номера, исполнителя, учреждения.

Видео выступление должно быть записано с использованием сценического пространства и сценических костюмов. Съемка должна быть выполнена в хорошем качестве, без лишних шумов, которые бы мешали просмотру, не должно быть эффекта «трясущихся рук», в кадре не должны присутствовать лишние объекты (в т. ч. головы впереди сидящих зрителей, мешающие просмотру и т. п.). На видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент, лицо и все действия исполнителя. Если видео-выступление по направлению «Инструментальное исполнение» записывается в домашних условиях, необходимо продумать формат съемки, внешний вид, обстановку. Для участников вокального направления запрещается использование плюсовой фонограммы, не разрешается использование бэк-вокала, дублирующего основную партию вокалистов.

Допускается любительский формат съемки при условии соблюдения всех вышеперечисленных условий. В случае несоответствия видеозаписи настоящим требованиям, присланная заявка не рассматривается.

Видео конкурсных выступлений должны быть в одном видеофайле.

Участники соглашаются, что присланные ими видеозаписи, могут быть использованы Организатором по своему усмотрению для дальнейшей популяризации конкурса «Полярная звезда». Организатор оставляет за собой право на опубликование на официальном сайте и/или на других информационных платформах присланных видеозаписей.

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе хореографического искусства «Радуга танца»
имени Марии Георгиевны Вундер

1. Общие положения

1.1. Организатором конкурса хореографического искусства «Радуга танца» имени Марии Георгиевны Вундер (далее – Конкурс) выступает Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Воркута».

1.2. Конкурс проводится по теме: «**Мы одна семья**».

2. Цель Конкурса

Активизация деятельности хореографических коллективов, сохранение и возрождение лучших традиций всех направлений хореографического искусства, повышение профессионального мастерства участников, дальнейшее совершенствование эстетического воспитания детей и юношества.

3. Задачи Конкурса

- пропаганда хореографического искусства;
- развитие различных стилей и направлений современного искусства;
- повышение уровня творческого мастерства коллективов и отдельных участников;
- расширение творческих связей между хореографическими коллективами города;
- выявление и поддержка одаренных исполнителей, творческих коллективов;
- повышение профессионального уровня руководителей хореографических коллективов;
- формирование эстетических вкусов детей и юношества на примерах лучших образцов классического, народного и современного.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие хореографические коллективы и исполнители народного, классического, эстрадного танца, современной хореографии, джаз, модерн, хип-хоп танца, спортивно-бального танца:

- общеобразовательных учреждений;
- учреждений дополнительного образования;
- учреждений, подведомственных управлению культуры администрации МО ГО «Воркута»;
- иных учреждений, реализующих программы художественно-эстетической направленности (ГОУ).

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- детский танец
- классический танец;
- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- современный танец;
- уличный танец;
- эстрадный танец;
- спортивно-бальный танец.

4.3. Хореографические коллективы предоставляют на Конкурс программу, состоящую из **2 номеров**, продолжительностью не более 8 минут;

Исполнители - «соло» предоставляют на Конкурс **1 номер**, продолжительностью не более 5 минут. От хореографического коллектива (от общеобразовательного учреждения) предоставляется **1 номер 1 солиста**.

4.4. Каждая номинация делится на возрастные группы:

- 1 группа - 5-6 лет
- 2 группа - 7-9 лет
- 3 группа - 10-12 лет
- 4 группа - 13-15 лет
- 5 группа - 16-18 лет
- 6 группа - «смешанная»

В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20 процентов.

Сложность исполняемого хореографического материала возрастает от младшей к старшей группе выступающих.

4.5. Если коллектив принимает участие в разных номинациях или в разных возрастных категориях, то в каждой номинации или категории исполняется по два номера.

Участие в Конкурсе руководителей коллективов не допускается.

4.6. На Конкурс предоставляются хореографические номера 2023, 2024 годов.

4.7. Фонограммы на музыкальное оформление номеров должны быть представлены на отдельных дисках, электронном носителе, с указанием учреждения и названия танца.

4.8. Отборочный тур Конкурса проводится 02 апреля 2024 года в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.

4.9. Награждение победителей Конкурса состоится 19 апреля 2024 года в 15.00 в МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты.

5. Порядок проведения конкурса и общие критерии оценки выступлений

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям:

- композиционное решение номера, оригинальность балетмейстерских решений;
- художественное оформление номера;
- исполнительское мастерство, эмоциональность, артистичность;
- соответствие лексики репертуара возрастным особенностям, уровню физического развития и хореографической подготовки участников.
- уровень музыкального сопровождения.

Решение, принятое жюри, не обсуждается и обжалованию не подлежит.

Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Жюри оставляет за собой право награждать дипломами руководителей, хореографов, балетмейстеров. Оценка, полученная участниками, сообщается им на обсуждении, после просмотра всей конкурсной программы, в другой день оговоренный заранее

Победителям в каждой номинации и в каждой возрастной группе конкурса присваиваются звания:

- лауреат I степени, II степени, III степени;
- диплом участника;
- гран-при.

6. Состав жюри

Состав жюри формируется по согласованию со специалистами УпрО, Управления культуры, педагогами хореографического искусства.

7. Оформление заявки

7.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить до 26 марта 2024 года заявку перейдя по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/659fca9e2530c2099f534ca4/>

7.2. Очередность выступлений устанавливается Оргкомитетом.

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении выставки декоративно-прикладного творчества** **«Радуга вдохновения»**

1. Общие положения

1.1. Организатором выставки декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения» (далее – Выставка) выступает Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Воркута».

1.2. Выставка проводится по теме: «Моя семья – моя Россия».

2. Цель и предмет Выставки

Цель - создание условий для обогащения творческого мира ребенка, его самовыражения в декоративно – прикладном творчестве, а также организации взаимодействия и общения детей, родителей, воспитателей учреждений дошкольного образования, учителей школ и педагогов учреждений дополнительного образования.

Предмет - детские творческие работы, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного творчества и проектные (исследовательские) работы на тему: «Моя семья – моя Россия».

3. Задачи:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, творчески работающих учителей и педагогов;
- формирование интереса детей и молодежи города к декоративно-прикладному творчеству в процессе познавательной, проектно-исследовательской, творческой деятельности;
- поиск и поощрение одаренных детей в системе общего и дополнительного образования, выявление новых идей, технологий;
- формирование чувства патриотизма, уважительного отношения к малой Родине и установление традиций семейного творчества;
- привлечение внимания со стороны городских, общественных и коммерческих организаций к развитию и всесторонней поддержке творчества детей и молодежи.

4. Участники: учащиеся общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования, воспитанники учреждений дошкольного образования, учителя, педагоги, воспитатели и родители.

Количество участников от каждого образовательного учреждения не ограничено. Принимаются работы, выполненные в соавторстве с родителями.

Выставка проводится среди возрастных групп:

- 4–5 лет (ДОУ);
- 6-7 лет (ДОУ);
- 7-8 лет;
- 9-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-16 лет.

5. Форма участия

Участникам предлагается две формы участия в Выставке:

1. Представить выставочный экспонат.
2. Представить выставочный экспонат и творческий проект с защитой в рамках Выставки.

6. Предоставление работ 26-27 марта 2024 года.

Раздел 1. Для участников выставки.

Участник передает Оргкомитету следующий пакет документов:

1. Заявку на участие по форме (приложение № 1 к Положению).

2. Перечень работ, отданных на хранение Выставочному залу (приложение № 2 к Положению).

3. Сопроводительный текст, в печатном виде в формате А4 с полями: слева – 3 см, справа – 1,5, сверху и снизу – 1 см, в текстовом редакторе Word, шрифтом № 14 Times New Roman, абзац 1,25, междустрочный интервал 1,5. Сопроводительный текст должен содержать информацию о представленной на выставку работе, раскрыт авторский замысел, особенности выбранной техники, материалов, информацию об авторе.

4. Выставочный экспонат. К выставочному экспонату должна быть прикреплена этикетка (приложение № 3 к Положению).

Доставка и оформление выставочных экспозиций выполняется силами участников Выставки.

Раздел 2. Для участников конкурса творческих проектов.

1. Выставочный экспонат. К выставочному экспонату должна быть прикреплена этикетка (приложение № 3 к Положению).

2. Творческий проект, объемом не более 20 страниц, выполненный в печатном виде.

Текст Творческого проекта предоставляется на русском языке в формате А4 с полями: слева – 2 см., справа – 1, сверху и снизу – 1 см в текстовом редакторе Word шрифтом № 13 TimesNewRoman, абзац 1,25, междустрочный интервал 1,5 (приложение № 4).

Все сопроводительные документы должны строго соответствовать Положению о Выставке (работы с некорректно заполненными данными к участию не принимаются).

7. Общие требования к выставочному экспонату

7.1. Работы должны соответствовать единой теме Выставки «**Моя семья – моя Россия**».

7.2. Работы должны быть новыми, изготовленными в 2023 и 2024 году, не принимавшие участие в других выставках и конкурсах.

7.3. Работы должны быть качественными, аккуратными, соответствующими эстетическому уровню Выставки.

7.3. Размер плоскостных работ не должен быть меньше чем 30x40 см.

7.4. Размеры объемных композиций не имеют ограничений.

7.5. Работы, способные нарушить этические нормы (вероисповедание, толерантность) будут сняты с участия.

7.6. Работы могут быть:

- выполненными в любой технике с использованием традиций и промыслов народов России, Коми;

- как плоскостными, так и сюжетно-пространственными;

- утилитарного и декоративного характера (для интерьера и использования в быту, модели одежды, головные уборы, аксессуары для оформления одежды, разработанные и выполненные самостоятельно).

7.7. К участию не допускаются:

- примитивные поделки (оригами, простая аппликация, вышивка по готовой схеме и т.п.), работы.

- работы, выполненные из материалов, не имеющих отношение к декоративно-прикладному творчеству (бумага, картон, пенопласт, пластик и др., в том числе продукты питания), а так же рисунки, «алмазная вышивка», оригами, вышивка по готовой схеме.

- работы, у которых не предусмотрены крепления для развески и установки

- плоскостные работы размером меньше чем 30x40 см.

- работы, не соответствующие возрастному уровню ребенка.

- работы, идеи которых взяты из различных информационных источников с дополнением или изменением первоначального авторского замысла. При участии такой работы в выставке необходимо указать в сопроводительном тексте источник или автора идеи.

8. Общие требования к Творческому проекту

8.1. Титульный лист Творческого проекта оформляется по форме (приложение № 4 к Положению).

8.2. Творческий проект выполняется в соответствии со структурой Творческого проекта (приложение № 5 к Положению).

8.3. В содержании Творческого проекта обязательно указание и ссылка на использование информационных источников, иллюстративных материалов, текстов.

8.4. В Приложении к творческому проекту демонстрируются фотографии, рисунки, схемы, отражающие последовательность или особенность выполнения продукта проекта (выбор материалов, используемые инструменты, приемы работ).

8.5. Защита проектов проводится в виде презентаций и длится 5 минут. После выступления участники конкурса отвечают на вопросы экспертного совета и участников Фестиваля-выставки.

8.6. Для защиты проекта необходимо представить презентацию, выполненную в программе PowerPoint. Презентация должна отражать основные тезисы доклада, описывать этапы работы над проектом, содержать последовательность изготовления изделия, выводы, фотографии готового продукта проекта. На первом слайде презентации обязательно должны быть указаны следующие данные:

- название образовательного учреждения;
- название творческого проекта;
- ФИ автора, возраст;
- ФИО руководителя, должность.

9. Номинации:

1. «Мама, папа, я – наша дружная семья!» - участники предоставляют объемные, полубъемные, плоскостные композиции на любые темы из жизни своей семьи (гобелены, панно, витражи, батики, макеты, сувенирную продукцию и т.д.).

2. «Ярмарка мастеров» - участники предоставляют объемные, полубъемные композиции (декоративные украшения, куклы, в том числе мягкая игрушка, манекены и аксессуары одежды, элементы оформления интерьера, панно).

3. «Что за прелесть эти сказки!» участники предоставляют композиции, в основу которых положен сюжет из произведений А.С. Пушкина. Композиции могут быть как плоскостными (большие панно, гобелены, серия плоскостных работ, объединенных одной темой), так и сюжетно-пространственными (объемные или полубъемные).

4. «Жемчужины творчества» - семейные работы, выведенные в отдельную номинацию по теме Фестиваля-выставки с учетом вышеуказанных техник и материалов.

10. Порядок и сроки проведения Выставки.

Заявки на участие в Выставке представляются до **21 марта 2024 года**:

- **учреждения дошкольного образования** по электронной почте в отдел дошкольного образования odo.upro@yandex.ru в формате word (приложение № 1 к положению).

- **общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования** заполняют заявки, в электронном виде, перейдя по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/659fd81d73cee70bd163b79d/>

Первый этап: экспозиция выставки оформляется 26-27 марта 2024 года с 10.00 до 17.00 в Городском выставочном зале МБУК «ВМВЦ» (ул. Ленина, 58) участниками Выставки.

Участники Выставки с выставочными работами представляют пакет документов.

Открытие Выставки состоится 30 марта 2024 года в 13.00 в Городском выставочном зале МБУК «ВМВЦ».

Работы необходимо забрать 21 мая 2024 года из Городского выставочного зала МБУК «ВМВЦ».

Второй этап: защита творческих проектов состоится 30 марта 2024 года. Экспертным советом определяются победители конкурса творческих проектов.

Третий этап: работа Экспертного совета по оценке выставочных экспонатов состоится 29-3 марта апреля 2024 года в 11.00 в Городском выставочном зале МБУК «ВМВЦ».

Решение Экспертного совета оформляется протоколом и направляется в Оргкомитет.

11. Награждение

Награждение победителей и призеров Выставки состоится 19 апреля 2024 года в 15.00 в МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты.

12. Критерии оценивания творческих работ

	Критерии	Обоснование критериев	Баллы
Заочная оценка творческой работы	Композиционное и цветовое решение	Композиционное решение и цветовая гамма соответствуют художественным законам композиции. Выбор техники и средств подчеркивает авторский замысел	10
		Допущены ошибки в построении композиции и выборе цветосочетания. Выбор техники и средств не подчеркивает авторский замысел	5
		Композиция построена не в соответствии с художественными законами, цветовая гамма не соответствует. Выбор техники и средств противоречит авторскому замыслу	0
	Творческий подход в отражении тематики	Работа выполнена по собственному замыслу, соответствует тематике	10
		Идея работы заимствована, но выделяется творческий подход в выборе техники и подборе материалов	5
		Работа выполнена по существующему образцу	1
	Качество выполнения и оформления работы	Работа выполнена и оформлена качественно	10
		Допущены нарушения при выполнении и оформлении работы	5
		Работа выполнена некачественно, не оформлена	0
Заочная оценка творческого проекта	Содержание (стратегия решения проблемы)	Раскрыто полностью	10
		Раскрыто частично	5
		Не раскрыто	0
	Логичность изложения, стиль	Логичное изложение	10
		Нарушение логики	5
		Отсутствие логики	0
	Оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)	Полностью соответствует	10
		Частично	5
		Не соответствует	0
Защита творческого проекта	Качество доклада	Композиция доклада логична, полнота представления в докладе результатов работы	10
		Нарушение логики выступления, неполное представление результатов работы	5
		Полное нарушение логики, не представлены	0

		результаты работы	
Культура речи, манера держаться		Докладчик уверенно держится перед аудиторией, грамотно владеет речью, соблюдает регламент, удерживает внимание аудитории	10
		Докладчик допускает негрубые речевые ошибки, незначительно нарушает регламент, частично удерживает внимание аудитории	5
		Докладчик теряется перед аудиторией, обнаруживает бедность речи, нарушает регламент, не может удержать внимание аудитории	0
Ответы на вопросы		Докладчик убедительно и полно отвечает на вопросы, дружелюбно держится, стремиться использовать ответы для успешного раскрытия темы	10
		Докладчик не на все вопросы может найти убедительные ответы	5
		Докладчик не может ответить на вопросы или при ответах ведет себя агрессивно, некорректно	0

13. Работа экспертного совета

Экспертный совет формируется по согласованию с руководителями городских методических объединений художественной направленности, учителями технологии, изобразительного искусства, педагогами дополнительного образования.

Функции Экспертного совета:

- утверждение участников Выставки;
- проведение процедуры оценки Творческих проектов и защиты проектов;
- проведение процедуры оценки Выставочных экспонатов.
- определение победителей Выставки, занявших 1, 2 и 3 место в номинациях, согласно возрастным категориям, в соответствии с критериями.

Члены Экспертного совета обязаны обеспечить неразглашение сведений о результатах Выставки ранее даты награждения.

14. Права и обязанности Оргкомитета

Оргкомитет осуществляет:

- взаимодействие с руководством образовательных учреждений;
- привлечение к освещению работы Выставки представителей СМИ;
- руководство комплексом мероприятий по проведению оформления экспозиции выставки, экспертизы творческих проектов, открытием и закрытием Выставки, награждением победителей и призеров;
- формирование Экспертного совета, координацию и контроль его работы;
- обеспечение оргтехникой на мероприятиях;
- издание сборника тезисов творческих проектов участников Выставки.

Оргкомитет Выставки обязан предоставить всем участникам равные права, беспристрастность работы экспертного совета.

Приложение № 1
к Положению о выставке декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения»

ШТАМП

ЗАЯВКА
на участие ОУ _____ г. Воркуты
в выставке декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения»
на тему: «Моя семья – моя Россия»

№ п/п	Номинация	ФИ автора (полностью)	Возраст	Название работы (выставочная работа или творческий проект)	Техника исполнения	Ф.И.О. педагога (полностью), должность
1	«Уютные мелочи»	Иванова Елена	12 лет	«Детство» (творческий проект)	бисероплетение	Иванова Любовь Ивановна, ПДО
2						
3						

МП

Подпись руководителя ОУ

Приложение № 2
к Положению о выставке декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения»

ШТАМП

**Перечень изделий,
передаваемых на хранение Городскому выставочному залу
(приложение к заявке)**

Образец

Наименование образовательного учреждения: _____ г.Воркуты

Название работы	Перечень изделий	Кол-во	Вид работы, техника исполнения	Зал, в котором размещена работа
«Северное сияние»	Платье	1	Работа с тканью	1
	Шляпа	1	Вязание крючком	
	Сумка	1	Вязание крючком	
«Любимый город»	Картина	5	Вышивка крестом	3

Всего: _ изделий.

МП

Подпись руководителя ОУ

Приложение № 3
к Положению о выставке декоративно-
прикладного творчества «Радуга
вдохновения»

Этикетка размером 9 x 6.

<p>МОУ « _____ » г.Воркуты Фамилия имя автора (полностью), возраст Название работы: «Русалочка» техника: вязание на спицах и т.д. номинация: «Ярмарка мастеров» коллективная работа Руководитель: ФИО (полностью)</p>

<p>МБДОУ «Детский сад № _____ » г.Воркуты Фамилия имя автора (полностью), возраст Название работы: «Русалочка» техника: вязание на спицах и т.д. номинация: «Ярмарка мастеров» коллективная работа Руководитель: ФИО (полностью)</p>
--

Приложение № 4
к Положению о выставке декоративно-
прикладного творчества «Радуга
вдохновения»

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № _____ » г. Воркуты
(полное наименование образовательного учреждения)

Тема проекта:
«Название»

Автор: ФИ, возраст
Руководитель проекта: ФИО,
должность

г. Воркута
2024 год

Приложение № 5
к Положению о выставке декоративно-
прикладного творчества «Радуга
вдохновения»

СТРУКТУРА ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА

1. Титульный лист
2. Оглавление (Содержание)
3. Введение
 - 1) Проблема проекта
 - 2) Актуальность проекта
 - 3) Цель проекта
 - 4) Задачи проекта
 - 5) Методы исследования
4. Информационная часть
5. Практическая часть
 - 1) Материалы, необходимые для реализации творческой работы
 - 2) Этапы работы над проектом (подробное изложение)
6. Выводы
7. Библиография
8. Приложения (фотография продукта проекта, схемы, эскизы)

УТВЕРЖДЕН
приказом УпрО
от 11.01.2024 № 35
приложение № 2

Состав Оргкомитета фестиваля талантов «Заполярная весна»

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Л.И. Компанец | заместитель начальника УпрО |
| 2. Н.М. Полномошнова | заместитель начальника УпрО |
| 3. Л.Г. Собченко | и.о.заведующего ОВДО |
| 4. М.К. Дударева | заведующий ОДО |
| 5. Е.Б. Киселева | гл.специалист 5 квалификационного уровня ОВДО |
| 6. С.Э. Шаталова | гл.специалист 5 квалификационного уровня ОДО |
| 7. Е.Н. Прокопчик | директор МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты |
| 8. И.О. Байдалка | директор МУДО «ДЦИ» г.Воркуты |
| 9. А.М. Задорожная | заместитель директора МУДО «ДТДиМ» г.Воркуты |
| 10. Т.А. Пирожкова | член городского методического совета |
| 11. Т.А. Погорелова | член городского методического совета |
| 12. И.Ю. Бабушкина | руководитель городского методического объединения |

УТВЕРЖДЕН
приказом УпрО
от 11.01.2024 № 35
приложение № 3

**Состав жюри
конкурса вокального искусства «Полярная звезда»**

Байдалка И.О., директор МУДО «ДЦИ» г. Воркуты, председатель Жюри

Члены Жюри:

1. Кудрон М.М., и.о. заведующего отделом МОУ «ДТДиМ» г. Воркуты
2. Баталова А.Л., учитель музыки МОУ «СОШ № 13» г. Воркуты
3. Щукина Е.М., учитель музыки МОУ «Гимназия № 2» г. Воркуты

**Состав жюри
конкурса хореографического искусства «Радуга танца»
(по согласованию на начало Конкурса)**

**Состав Экспертного совета защиты проектов и жюри выставки
декоративно-прикладного творчества «Радуга вдохновения»**

Экспертный совет:

- Волуйская А.Е., заместитель директора по ВР МОУ «СОШ № 14» г. Воркуты.
- Сапегина Е.А., учитель технологии МОУ «СОШ № 23» г. Воркуты;
- Писнова О.Ю., педагог дополнительного образования ГУ РК «Детский дом № 18»

г. Воркуты (по согласованию);

- Кайгородцева Н.А., педагог дополнительного образования МУДО «ДТДиМ» г. Воркуты;

Жюри Выставки:

- Пирожкова Т.А., педагог дополнительного образования МУДО «ДЦИ» г. Воркуты, председатель.

Члены:

- Ушакова М. В., учитель ИЗО МОУ «СОШ № 23» г. Воркуты;
- Ситикова Е.В., учитель ИЗО МОУ «СОШ № 39 им. Г.А. Чернова» г.Воркуты;
- Сандул Л.Г., учитель технологии МОУ «Гимназия № 1» г.Воркуты;
- Погорелова Т. А., учитель ИЗО МОУ «Гимназия № 6» г.Воркуты;
- Макаревич Е.Н., педагог дополнительного образования МУДО «ДТДиМ»

г.Воркуты;

- Бабушкина И.Ю., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 37» г.Воркуты;
- Маренич Е.Г., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 56» г.Воркуты;
- Ульянова Л.С., воспитатель МБДОУ «Детский сад № 65» г.Воркуты.